10 (15 d) = 1 (15 d) = 1 (15 d)			•
			gk
	,		
			el.
CANCELLY CONTRACTOR OF THE CON			
		•	
			*
French Brown Commencer Com			
8 7 14			
			*

6
,
•

Tase mego a acensona - Del sur n Manuel Bland - Ricen nos dire con linea - di este insigne pie de banco - En agudera ó lescena - Barrara de SI QUIERES VESTIRTE AL USO F

MANTENTE CON CHUPE A PULSO.

DIALOGO.

MARIQUITA.

PANCHITA.

Mar. Mucho descaba Panchita De que ami Casa binieras Por que sola en mis trabajos Eres tu mi companera. Y à quien siempre yo he querido Con una fe berdadera, Por lo tal te comunico Mis angustias y mis penas. Quitate la salla nina ? Que has benido de Carrera : Que Te concidero hermanita Por que el sol està que quema. Dejame Maco que estoy Lo mismo que una Candela Dios nos libre de una pesto De tabardillo ò biruelas. Por lo tal pensando estaba De salir de aquesta fierra Por que con tanto calor, No hay anoque no este enferma ? Mas lo presizo me falta Que son niña las monedas ? Donde las en contraré De que astucia me balierà? Por que tan solo hoy en Lima La necesidad se encuentra Ha mal alla quien no tiene Doce Casas y una hacienda. Y tu Maco como te hallas Que de nada me das cuenta Mar. Pues si lo quieres saber Escucha y estamo acenta, Panchita no inoraràs Que estes dias son de fiestas

Y que en Lima per costumbre Se bè el luxo y competencia Donde los pobres y ricos Aun tiempo se manifiestan Con la decencia presisa Segun le alcanzan sus fuerzas. Los Ricos como Sencres Los Pobres con su Pobreza, Y mochisimas mugeres ? A donde niña las dexas : ! Y yo por que no he de estat. Con esta misma, decencia; Enbidia tal tube nina Que hasta decirlo me cuesta. Colera quando lo digo Y al mismo tiempo inpaciencia De ber que todolo gasto En comer y en frioleras. Por lo que deseaba tanto Que tu un consejo me dieras Para andar siempre decente El como, y de que manera, Si hicieras lo que esas hacen Tanbien lo propio tubieras Que se sinen la barriga Para Henarse de prendas. ¿ Como te parese à ti Que hay Faluchos y Cadenas Sortijones y chillitas Trages de gasa y de seda Los sapatitos de razo funtos con las ricas medias? Haciendo de quenta que Es el tiempo de quatesma.

! Pues que te parese ati Que estas almuersin y cenan? Ay niña no seas conta Que haora yo te harè la cuenta. Si tienen un peso diario De alguna correspondencia Vna pesera es del gasto Y lo demas lo soterran. Aguaitan que den las doce Y se largan à carrera A comer al bodegon Y se sientan en su mesa. Y lo primero que piden De qualesquier friolera Vo platito, por que un real Bale solo la puchera. Vn quartillito de pen De queso y miel la que queda Y encima su jairo de agua Quedando bien satisfechas, Y con el real que les sobra Lo arreglan de tal manera Que tienen para comprar Agua pan, jabon y bela. Y supuesto que ha llegado La ocasion y se presenta Oye un consejo que à mi Vna ocasion medio un poeta. Paes entre las obras, que hizo No dejo cosa mas cierta, Escuchame Mariquita Atencion que asi comiensa. Enti solita consiste Si quieres bestirte al uso-No hagas caso de apetitos Mantente con chupe apulso. Sobre este berso formo El poeta con tal discurso

Con diferentes quartetas. Pero todas à su gusto, Si gustas de que te quieran y que todos te biciten Con solo el andar à seada En ti soleta consiste. Y si acaso de ti hablasen Tenlo todo por abuso Haste siempre pechugona Si quieres bestirte al uso. Quando oygas à algun frutero Con benta de aqui hay peritos Te mando que te hagas sorda No hagas caso de apetitos, Enseñace à no almosar Que es un gasto sin discurso Y si puedes aguactar Mantente con chupe apulso. Mas renlo per ciclo y ceho Que como ta lo extrites Manando estaras en plata Enti solità consists Vn sabio le dixo aun sastre ? Que fue le propuso? Guarda la plata y negestes Si quieres bestirte al uso. Hacra à 11 que te tributan Por ser mosa rus realitos Te aconsejo que los guardes No hagas caso de apetitos. y aunque estès muy alajada Saliendo y dentrando co uso No te olbides del refran Mantente con chupe à pulso. Mar. Poes la que quiera tener Que coma ese à pulso chupe que yo mas quiero conier. Que no bestirme de embustes.

mio

Impreso: en la Galie de los Huersanos.

Sonos



